

聯大報導

發行單位／聯合大學 發行人／許銘熙 編輯／秘書室公共事務組、台灣語文與傳播學系
地址／36003 苗栗縣苗栗市恭敬里聯大一號 電話／037-381000

網址：<http://www.nuu.edu.tw>



NUU NEWS

第五期

展翅高飛鳳凰月 甕禮歌曲迎畢業



▲聯大校長許銘熙(右1)帶領一級主管、畢業班導師轉甕祈福 圖片來源/聯合大學

【蕭義正／聯大報導】真是令人觸動情感的六月！聯合大學於6月7號舉行102學年度畢業生的畢業典禮，在本次典禮中安排了「畢業生封甕、獻甕、轉甕祈福典禮」活動，期望學生能夠展翅高飛，面對未來毫不怯步。典禮最後學生更巧妙的播放一首自創的畢業歌曲MV；請全場打開手機光源，揮手搖擺，將現場帶入最高點。

「畢業生封甕、獻甕、轉甕祈福典禮」已經到第十一屆，當天上午九點於二坪山大操場上舉行「封甕儀式」，畢業生們將自己手上的信物、願景卡片一一放入甕中收藏，再由學校代為保管，十年之後，畢業的同學可以再次回到母校開甕。

儀式過程由聯合大學的大家長許銘熙許校長主持，帶領一級主管、畢業班導師與畢業生，在通過由酒甕組成的星光大道做最後的「聯大校園巡禮」，並於五個仿西藏密宗祈福方式的陶甕轉盤前，一一轉甕，藉此祝福畢業生振翅高飛、翔航萬里。

畢業典禮的最後高潮是來自電子三甲李泳憶的畢業歌曲，搭配校園愛情的MV，並由聯合大學畢聯會的帶領下，現場的學生紛紛拿起手機，打開光源，開始搖擺著身體跟著歌唱。畢聯會會長許為智表示活動的發想來自演唱會的氣氛營造，歌手都會用類似的方法與觀眾互動，讓他們決定在畢典上套用相同的概念，讓畢業典禮的氣氛變得更加溫馨；許為智也說這屆的畢業生都具有創意與創新能力，從畢冊的設計和畢業系列活動就能看出其中用心。期許大家在未來能繼續發揮所長、追求目標、永不退縮。

聯鷹振翅 合力飛翔

聯大畢典圓滿落幕



▲許銘熙校長幫畢業同學撥穗

圖片來源/蕭義正

【孫銘嶸／聯大報導】國立聯合大學6月7日舉辦102學年度畢業生的畢業典禮。本屆畢業典禮以「聯鷹振翅，合力飛翔」為口號，典禮會場以氣球與鮮花裝飾，校方在家長觀禮區處也設置了兩台泡泡機，七彩的泡泡飄灑在會場現場，營造出夢幻的氣氛，吸引了不少畢業生與家長的目光，也沖淡了畢業生即將要離別的傷感。

典禮開始之後，許銘熙校長在致詞時以「知識益長，力量益大。善用知力，造福社會」這一段話勉勵畢業生們。許校長表示，希望畢業的同學們在汲取學業養分之後，可以隨著知識的增長，奉獻所學，實踐夢想，體會生命存在的價值，進而回饋社會、造福人群。而校友總會鐘福祥理事長也說，他不認為大學生畢業之後起薪應該只有22K。鐘理事長表示，學生要在學校掌握到一技之長，並且要具備基本的外語溝通能力，「不然你就談不上21K。」鐘理事長也提醒畢業生，日後到職場上不要隨意跳槽，也不要工作一段時間便辭職，否則學不到技能，也浪費了自己的時間。典禮中間也安排了聯大四年在學習、服務或其他方面有特殊表現的畢業生上台，由校方頒發獎狀並為同學撥穗，以嘉勉這些畢業生。

典禮最後在畢業生合唱畢業歌曲《展開翅膀飛翔》落下帷幕。演唱期間畢業生們紛紛拿出手機打開閃光燈，並隨著節奏擺動手機。演唱人李泳憶同學在演唱中也代表在校生向畢業的學長姐獻上祝福。在唱完畢業歌曲之後，畢業生興奮地把頭上的學士帽拋向空中，也為這場畢業典禮劃下完美的句點。

畢業典禮趣事紀



▲校友李玟頤上演「求婚記」，向認識10多年的女友張育綾求婚成功



▲因為下個月即將入伍，同學把校園當作理髮廳，當場理個大光頭



▲畢聯會的成員們帶領畢業生一起合唱畢業歌，場面感人

圖片來源/蕭義正

創意未來設計月



▲以蒲公英為發想設計而成的小型美術館 具有公共性兼具藝術性美感 照片來源/蕭義正

「生活的藝術家」 部落 美學 原住民

【記者陳紹順／聯大報導】原住民部落中傳統文化與自然生態的互相交融下，一種獨特且具有生命力的美學正在逐漸萌芽，聯合大學設計學院於6月2日正式掛牌，院內除了原有的建築系、工設系，也增設原住民文化創意產業學士專班，以提升在地化創意價值為主要目標。

隨著設計月的系列活動開跑，聯合大學設計學院於6月4日下午1點舉行「原住民部落美學」專題演講，活動特別邀請到瘋馬旅行社總經理李文瑞先生當演講人，身為原住民的他，提到原住民的思維模式是十分跳躍的，所以打破既定的思考框架，才是突破自我的不二法門。李文瑞在演講過程中以詼諧幽默的方式去詮釋原住民文化的深度與廣度，他拿出許多原住民傳統的物品讓大家欣賞，還演奏原住民傳統樂器，讓現場氣氛充滿部落文化的氣息。

李文瑞表示，原住民是「生活的藝術家」，藝術融入了原住民的生活，成為不可或缺的部分，原住民與自然共生共存，這就是我們的「生活藝術」。

聯大舉辦設計學院設計月開幕式由校長許銘熙(左1)及設計學院院長吳桂陽(右1)敲鑼揭開序幕

築夢踏實 建築畢展在苗藝中心開幕

【蕭義正／聯大報導】聯合大學建築學系於6月8日在苗栗市公所三樓藝文中心舉辦室內設計畢業成果展，上午10點舉行開幕茶會，現場展出應屆畢業生的專題作品中，有不少奇妙的構思創意，讓來參觀的民眾都嘖嘖稱奇。展覽日期到6月15日結束，歡迎大家前往觀賞。

此次展覽共有30名畢業班學生，將四年所學呈現在畢業成果展上，展出的18組作品中，包括各種立體模型及設計圖。經歷了四年的學習，同學們了解建築不只是遮風避雨的地方，還蘊含著歷史、美學、感觀等形式，建築設計所學的就是細節，如何將設計做好收尾，進而使空間好使用，是一門艱深的學問。

在現場的展覽作品大至分別為公共空間、商業、休閒場所。其中一組作品是一座小型美術館，設計同學徐麗君表示當初的設計構思是以蒲公英為發想，並將創作內容分為三大類「重、捨、線」，重是重新賦予物體生命的意思，捨是將以前被遺忘的器具延續生命，線等於線條，用蒲公英的型體創造出全新的建築物。

此外，也有一個作品表現方式非常抽象與複雜，以抽象的方式打破空間與時間的概念，在力圖從這些概念中塑造一個具有型體的建築物，由此可見，這次的展覽設計都與眾不同、主題多變。



臺灣文學戲劇〈額頭叉〉 吳濁流藝文館真情上演

【向垣蓉、賴俊佑／聯大報導】聽講「額頭叉」不是死尪婿，就是死婆婆；不過，也人講這是「美人尖」，出嫁旺夫家，米穀金銀堆積如山尖，到底是「額頭叉」，還是「美人尖」，6月14日晚上7點於吳濁流藝文館，台灣文學戲劇展演〈額頭叉〉將會為您解答一切。

台灣文學戲劇〈額頭叉〉，為國立聯合大學台灣語文與傳播學系學生主演，指導老師為李舒亭，去年6月22日以胡太明的故事，在吳濁流藝文館演出，獲得好評，今年再次改編文學作品，與西湖鄉公所合作主辦、苗栗縣政府國際文化觀光局指導。

李舒亭表示，台上十分鐘，台下十年功。從改編劇本、選角色、磨戲、道具等一切準備事項都花了不少的時間。希望大家能夠帶著放鬆、快樂的心情來欣賞「額頭叉」。

語傳系主任孫榮光說，為了使鄉親朋友及同學方便到展演會場，語傳系特別安排三個時段的接駁車提供搭乘，分別為17：30、18：30及18：50，前面兩個時段搭乘位置在聯大活動中心前，最後時段在西湖鄉公所搭乘，歡迎大家蒞臨觀賞。

此為宣傳海報

歡迎學生前往蒞臨



聯合大事記

「矽生晶語」琉璃創作展

國立聯合大學第一校區蓮荷藝文空間，即日起至6月27日舉辦-邵尊漢「矽生晶語」琉璃創作展，共展出32件作品。邵老師是風城藝術玻璃作家協進會理事長，同時是漢民琉璃工坊負責人。創作隨性隨喜，如同他的人生態度，開心的與琉璃藝術為伴。展覽時間為每星期一至星期四9:00~20:00；星期五9:00~17:00，歡迎各位學生，前往蓮荷藝文空間欣賞。

巴黎發明展發光 表揚苗縣班底

國立聯合大學設計與品牌研究中心主任徐義權率團參加第113屆巴黎發明展，42人、65件創作共獲得8金、12銀、45銅佳績，其中21名團員是苗栗縣學子及產學合作廠商，共囊括3金、4銀、7銅，展現在地創意軟實力。

徐義權表示，今年因為苗栗縣政府與國立聯合大學攜手合作，在全球歷史最悠久的巴黎發明展獲亮眼成績，「是產、官、學資源成功整合的典範」。

103年4月份捐款芳名錄

(元) 單位

指定用途捐款			每個月固定捐款		
李培廷	12,200	林縈佳	3,044	樊亞芬	1,200
蔡佳宏	11,000	黃寶元	3,000	陳美玲	500
掌宇股份有限公司	10,000	江至航	2,000	湯貴土	500
張美華	10,000	李中瑜	2,000	陳慧珍	200
呂紹旭	10,000	張靖佑	500	詹文鳳	100
思渤科技股份有限公司	10,000	英文雄	500	張永寬	100
財團法人文殊文教基金會	5000	葉昌玉	500		
林海珊	5000	廖宏仁	500		